

Roberto Lazzeroni

Fidelio
Multimedia Cabinet





The Art of Home Cinema. Elevated





The Fidelio Multimedia Cabinet, designed by Roberto Lazzeroni, enhances the home cinema experience through an exclusive collaboration with Leica, a historic brand specializing in cameras, lenses and sports optics. This partnership offers a premium cinematic experience in the comfort of one's home.

The Fidelio Multimedia Cabinet has been specifically designed for Leica Cine 1, affirming the excellence of this project. While it can also be used with other projectors, its perfect integration with the Leica model sets it apart.

Leica Camera AG, the German brand, founded in 1869 in Wetzlar by Ernst Leitz, has always been synonymous with uncompromising quality, top-tier optical performance, and iconic design in cameras, lenses, sports optics, and projectors.

Fidelio Multimedia Cabinet

Poltrona Frau x Leica

The Art of Home Cinema. Elevated

The Fidelio Multimedia Cabinet is an elegant furniture piece for living spaces, serving as both a support and storage unit for televisions and stereo systems.

In the home cinema version, the cabinet features two drawers set to the right and left of the central compartment. This central space includes a manually extendable drawer, accessed through a discreet groove beneath the front panel. The shelf is designed to accommodate the Leica Cine 1 smart laser TV, which, when extended, positions itself at the correct projection distance. The screen is a motorized panel completely concealed within the cabinet's top. When the Leica Cine 1 is powered on, the screen extends and then retracts automatically when the projector is turned off, restoring the cabinet to its original appearance. The Leica Cine 1 delivers an extraordinary cinematic experience thanks to its ultra-short-throw lens (2.54 cm / 1 inch), enabling compact and integration in living spaces. With 4K image resolution on 80, 100, or 120-inch screens and Dolby Atmos® audio, it surpasses the standards of the latest-generation televisions.

The triple RGB laser technology projection system guarantees over 25,000 hours of use with reduced energy consumption. Leica Cine 1 also includes all the features of an advanced smart TV: an intuitive interface, voice control, triple tuner, Apple AirPlay, and direct access to major streaming platforms.

The structural framework of the Fidelio Multimedia Cabinet is crafted from birch plywood, solid ash, and MDF panels. The top is made of birch plywood with solid ash edging. The entire unit is finished in Moka-stained ash. The top features a concealed panel that hides the 100" vertically-rising projection screen. The drawer fronts in birch plywood with Moka-stained ash veneer, are upholstered in Pelle Frau® Saddle Extra or Re- Saddle leather, which also extends to the cabinet's side panels. Stitching can be selected in tone-on-tone or contrasting colors. Additionally, the cabinet is equipped with a cable channel for electronic device connectivity, accessible via a removable rear panel. The cabinet's back is available in either wood or leather upholstery.

The base structure consists of two blade-shaped solid ash wood, connected by two rear-set beams in black-varnished steel. These centrally positioned feet beneath the side drawers enhance the sense of openness and lightness in the design.

The projector is exclusively available in Europe, the United Kingdom, the United Arab Emirates, Qatar, China, the United States, Canada, Australia, New Zealand, and Singapore.

The Fidelio Multimedia Cabinet with integrated screen is available through Poltrona Frau, while the Smart Laser TV is sold separately through Leica.





FRONT SIDE

Poltrona Frau x Leica
Fidelio Multimedia Cabinet



The Art of Home Cinema. Elevated

BACK SIDE



Fideliò Multimedia Cabinet
Poltrona Frau x Leica

10

The Art of Home Cinema. Elevated



11



Poltrona Frau x Leica

12

Fidelio Multimedia Cabinet

13



The Art of Home Cinema. Elevated

13



14

Fidelio Multimedia Cabinet



15

The Art of Home Cinema. Elevated



Poltrona Frau x Leica
Fidelio Multimedia Cabinet

16



The Art of Home Cinema. Elevated
17

Fidelio Multimedia Cabinet disegnato da Roberto Lazzeroni, si arricchisce di una nuova ulteriormente esperienza per l'home-cinema, collaborando con la storica azienda Leica, specializzata in fotocamere, obiettivi e ottiche sportive, offrendo così un'esperienza cinematografica esclusiva comodamente a casa propria.

Fidelio Multimedia Cabinet è stato pensato appositamente per Leica Cine 1, a conferma dell'eccellenza del progetto. Sebbene possa essere utilizzato anche con altri proiettori, è proprio la perfetta integrazione con il modello Leica a distinguerlo. Leica Camera AG, il marchio tedesco, fondato nel 1869 a Wetzlar da Ernst

Leitz, è da sempre sinonimo di qualità assoluta, massime prestazioni ottiche e design iconico nel mondo delle fotocamere, degli obiettivi, dell'ottica sportiva e dei proiettori.

Fidelio Multimedia Cabinet è un complemento d'arredo nato pensando al living, come appoggio e contenitore ideale per televisore e impianto stereo.

Nella versione home-cinema, il mobile è dotato di due cassetti collocati a destra e a sinistra del vano centrale. Quest'ultimo è composto da un cassetto estraibile manualmente tramite una scanalatura nascosta sotto la parte inferiore del frontale.

Il ripiano è stato dimensionato per collocare il Leica Cine 1 smart laser TV che mediante l'estrazione si posiziona alla distanza corretta di proiezione.

Lo schermo di proiezione è costituito

da un telo motorizzato completamente nascosto nel top del mobile. Quando viene acceso il Leica Cine 1, il telo si estende e poi si ritira automaticamente allo spegnimento della proiezione, riportando il cabinet nel suo aspetto originario.

Leica Cine 1 offre un'esperienza cinematografica straordinaria grazie al suo obiettivo a ottica ultracorta (di 2,54cm / 1inch), che consente un'installazione compatta e discreta vicino alla parete. Con immagini in 4K su schermi da 80, 100 o 120 pollici e audio Dolby

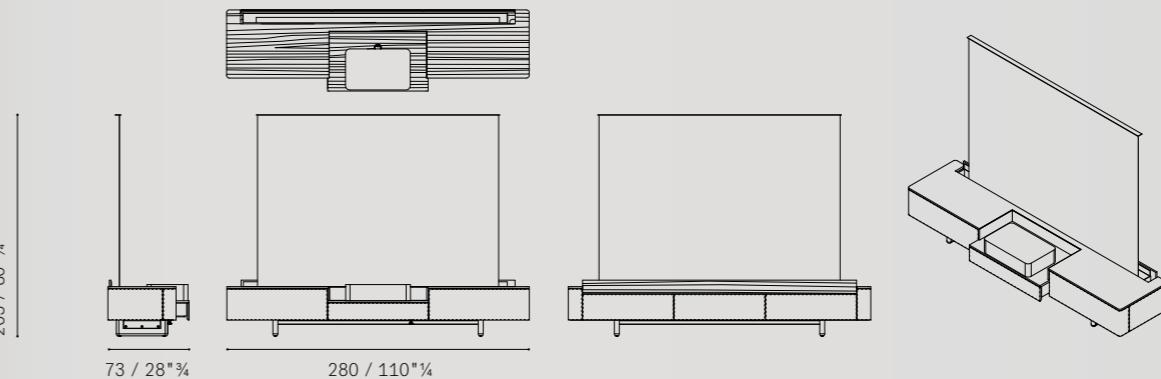
Atmos®, supera gli standard dei TV di ultima generazione. Il sistema di proiezione con tecnologia laser RGB tripla garantisce oltre 25.000 ore di durata e consumi energetici ridotti. Leica Cine 1 include inoltre tutte le funzionalità di una smart TV avanzata: interfaccia intuitiva, controllo vocale, triplo sintonizzatore, Apple AirPlay e accesso diretto alle piattaforme di streaming.

La struttura portante del mobile Fidelio è realizzata in multistrato di Betulla, masselli di Frassino e Pannelli MDF; il top del mobile è realizzato in multistrato di Betulla e bordato con massello di Frassino. Il tutto è rivestito in Frassino tinto Moka. Il top presenta uno sportello che nasconde il telo di proiezione a salita verticale 100". I frontalini dei cassetti, realizzati in multistrato di Betulla e bordati con impiallacciatura in Frassino tinto Moka, sono ricoperti in Cuoio Saddle Extra o Re-Saddle e il rivestimento prosegue anche sui fianchi laterali della struttura del mobile. Le cuciture possono essere tono su tono o a contrasto. Il cabinet è inoltre dotato di un passaggio cavi per il collegamento dei dispositivi elettronici, accessibile tramite un pannello di fondo rimovibile posto sul retro. Il retro del mobile può essere a scelta sia in legno sia rivestito in cuoio. Il sostegno a terra è realizzato con due piedi a lama in legno massello di frassino collegati da due travi arretrate in acciaio verniciato nero. La posizione dei piedi rimane centrata sotto ai due cassetti laterali, accentuando la sensazione visiva di apertura e leggerezza.

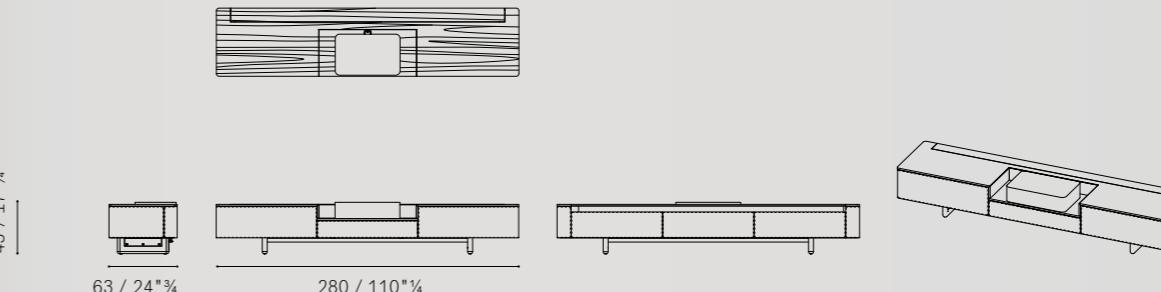
Il proiettore è disponibile esclusivamente in Europa, Gran Bretagna, Emirati Arabi Uniti e Qatar, Cina, Stati Uniti, Canada, Australia, Nuova Zelanda e Singapore.

I prodotti sono acquistabili solo separatamente: Fidelio con schermo integrato presso Poltrona Frau, il proiettore da Leica.

Fidelio — Cabinet



Fidelio — Cabinet



TECHNICAL FEATURES

Finishes

Structure and feet. Ash with a moka finish.

Top. In ash moka finish stain.

Covering.

- Re-Saddle leather
- Saddle Extra leather

Stitching.

- Tone-on-tone stitching
- Contrasting stitching

Back side.

- Available in:
- Ash in a moka stain
 - Saddle leather (Re-Saddle or Saddle Extra leather matching with the chosen covering)

PLEASE NOTE: The Leica Cine 1 projector is sold separately

CONTACTS**CREDITS**

Poltrona Frau S.p.A
a socio unico
Sede legale in Meda (MB)
Via Luigi Busnelli 1
20821 Italy

Sede operativa in Tolentino (MC)
Via Sandro Pertini 22
62029 Italy

Tel. +39 0733 909.1
Fax +39 0733 971600

www.poltronafrau.com

Project commissioned by the
Marketing & Communications
dept. of Poltrona Frau spa

Graphic design
studio FM milano

Lifestyle CGI Photography
sooii GmbH

Still-life Photography
Alessio D'Aniello

Post production / Color selection
Pan Group Milano

Printing
Lineagrafica

© POLTRONA FRAU 2025

Poltrona Frau reserves the right
to modify the products and the
components in this price list,
without any prior notice.
Company with certified Quality
Management System in accordance
with ISO 9001, certified
Environmental Management System
in accordance with ISO 14001,
certified Occupational Health
and Safety Management System
in accordance with BS OHSAS
18001, certified Chain of Custody
System in accordance with Forest
Stewardship Council® FSC-
STD-40-004 (FSC-C153281).



Company subject to management
and co-ordination of Haworth Italy
Holding S.r.l.

The Art of Cinema. Elevated.