

INTERIØR / DESIGN

04 / 2025

RUM

SUNNY SIDE UP

45 smukke udemøbler
til lange, lyse dage

Casa del sol
KOM INDENFOR I ET
SYDLANDSK KUNSTNERHJEM

+
PÅ BESØG HOS
iværksætteren i Athen,
galleristerne i Nyboder
og designeren på Nørrebro



EN VISIONÆR I VENEDIG
Arkitekten bag det danske bidrag til Biennalen 2025





SOURCE ÉDITION VINTAGE & CONTEMPORAIN

Derrière ce nouveau venu se cache une belle histoire entre une mère et sa fille : Isabelle de Ponfily (à g.), qui a présidé à la destinée de Vitra en France pendant plus de vingt ans, et Joséphine Bursacchi (à dr.), passionnée de design vintage. Toutes deux ont créé cette maison d'édition pour faire revivre des meubles historiques, jamais fabriqués en série. Pour ce faire, elles ont collaboré avec différents ayants droit, dont le Mobilier national avec qui elles éditent les assises d'André Monpoix, dessinées pour le bureau de Simone Veil au milieu des années 1970, et le tabouret (1968) de Turenne Chevallereau (1). Dévoilée lors de la Design Week milanaise, leur première collection comprend également la lampe "10445" conçue en 1970 par Ben Swildens (2), des vases en porcelaine de Claude Courtécuisse et un banc (1970) de Giuseppe Rivadossi. Autant de pièces élaborées dans le respect des croquis originaux mais avec des techniques et matériaux en phase avec les exigences écologiques de l'époque ■ source-edition.com et Instagram : @source_edition



2

1. Tabouret étagère

Réalisé par les ateliers de l'ARC au Mobilier national en 1970, le siège de Turenne Chevallereau résulte d'expérimentations sur le mobilier en kit livré à plat.

2. Lumière diffuse

Initialement éditée par Verre Lumière en 1970, la lampe "10445" de Ben Swildens est de nouveau disponible.



1



CHAPEAU POINTU

Une lampe en céramique ?

Non, en Matek®, un nouveau matériau qui combine sciure de bois, coques de grains de café et déchets plastiques. "Terra", éclairage Led, sans fil, design OEO Studio, h. 25 x Ø 17,5 cm, 325 €, **MATER.**



EFFET CAMELÉON

Une lampe et une patène en céramique qui s'intègrent parfaitement à une crédence assortie, c'est l'idée brillante de la collection "UU tiles".

Disponible en dix coloris, 22,9 x 7,5 cm le module, prix sur demande, **UNKNOWN UNTITLED.**



MAIN DANS LA MAIN

Le fauteuil "Dezza" de Gio Ponti fête ses 60 ans. Pour l'occasion, un motif inédit de l'architecte figurant plusieurs formes de mains. En soixante exemplaires, bien évidemment. En cuir Pelle Frau® Impact Less, l. 83 x p. 78 x h. 73 cm, 6600 €, **POLTRONA FRAU.**



1. SOLEIL SPISEBORD, pris på forespørgsel (Hommé Studio). 2. AMI BÆRBAR BORDLAMPE af Thomas Albertsen, ca. 1.499 kr. (Frandsen). 3. SONGOLOLO SOFA, pris på forespørgsel (Haldane). 4. HIGH TECH STOL, ca. 1.845 kr. (Grythytan). 5. SOLARIA STOL af Ludovica Serafini & Roberto Palomba, fra 11.659 kr. (Poltrona Frau). 6. CANVAS OUTDOOR STOL af Børge Mogensen, 14.995 kr. (Fredericia). 7. EPIC SPISEBORD af GamFratesi, 44.999 kr. (Gubi). 8. DS-80 MEMORY DAYBED, pris på forespørgsel (De Sede). 9. SALÒ LOUNGESTOL af Matteo Thun & Benedetto Fasciana, pris på forespørgsel (Unopiù). 10. AMANU C SIDEBORD af Yabu Pushelberg fra Tribù, 9.799 kr. (Scheel-Larsen). 11. SOLID VÆGLAMPE af Space Copenhagen, 3.995 kr. (&Tradition). 12. DAPPLE HAVEMØBELSERIE, fra 2.549 kr. (Ferm Living).